

# **La continuité pédagogique du manuel au photocopié universitaire**

**La question du manuel numérique se pose-t-elle à l'université ?**

# **La question du manuel numérique se pose-t-elle à l'université ?**

- **Le contexte de l'université**
- **Le document pédagogique en situation**
- **L'industrialisation du polycopié numérique**

# La question du manuel numérique se pose-t-elle à l'université ?

- **Le contexte de l'université**
- Le document pédagogique en situation
- L'industrialisation du polycopié numérique

# L'enseignement à l'université

- **Quelques rappels :**
  - les grands effectifs
  - le schéma CM / TD / TP
  - l'échec en licence
  - le déficit de formation des enseignants-chercheurs à la pédagogie

# Les évolutions récentes

- **Le Plan pour la réussite en licence**
- **La prise en compte des « technologies de l'information et de la communication » par les dispositions statutaires communes aux enseignants-chercheurs**
- **La mise en œuvre de la politique des PRES, les Initiatives d'excellence, ...**

# Les principaux champs d'action TICE

- **L'accompagnement des enseignants, l'évolution des pratiques pédagogiques**
- **La formation à une meilleure maîtrise des TIC (étudiants, enseignants)**
- **La production de ressources pédagogiques numériques**

**Une mise en œuvre attentive à :**

- **l'approche par dispositif**
- **le souci permanent de la réappropriation**
- **l'acceptabilité des propositions**

# La question du manuel numérique se pose-t-elle à l'université ?

- Le contexte de l'université
- **Le document pédagogique en situation**
- L'industrialisation du polycopié numérique

# Polycopiés / documents pédagogiques : les usages d'aujourd'hui

**UNIVERSITÉ PARIS 1** » EPI

UNIVERSITÉ | TICe | ENT

## Espaces pédagogiques interactifs

SE CONNECTER

**Compléments de cours pour les étudiants : bibliographies, énoncés et corrigés de TD, exercices, annales d'examens, cas pratiques, informations pédagogiques, etc.**

Proposés en accompagnement des enseignements présentiels, les espaces pédagogiques interactifs (EPI) sont des sites web ouverts à l'initiative des enseignants de Paris 1 pour les étudiants de Paris 1 ([en savoir plus](#)).

**Espace podcast**  
Une sélection de ressources en libre accès : cours enregistrés, masterclasses, conférences, interviews, entretiens avec des experts, ...  
Avec le soutien de la région **Île-de-France**

**Accès direct**

01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	26
27	CEP	IAE	IDUP	IEDES	IEJ	IREST	Langues	MUE	SGSS			
TICe												

**Moteur de recherche**

Saisir un ou plusieurs mots, l'intitulé d'un cours, le nom d'un enseignant, ... :

**Recherche par critères**

Titre :

Niveau : Sélectionnez dans la liste

Domaine : Sélectionnez dans la liste

UFR : Sélectionnez dans la liste

Nom de l'enseignant :

**UFR et instituts**

- Arts plastiques et sciences de l'art (UFR 04)
- Centre d'éducation permanente (Formation continue)
- Droit, administration et secteurs publics (UFR 01)
- Droit des affaires (UFR 05)
- Economie (UFR 02)
- Etudes internationales et européennes (UFR 07)
- Etudes juridiques générales (UFR 26)
- Géographie (UFR 08)
- Gestion et économie d'entreprise (UFR 06)
- Histoire (UFR 09)
- Histoire de l'art et archéologie (UFR 03)
- Institut d'administration des entreprises de Paris (IAE)

**Vient de paraître**

Vous pouvez dès maintenant télécharger le "guide des usages du numérique" pour tout savoir sur les services en ligne à Paris 1.

<http://epi.univ-paris1.fr/a-propos>



# Polycopiés / documents pédagogiques : les usages d'aujourd'hui

Proposition institutionnelle

The screenshot shows a university website interface with several callout boxes highlighting specific features:

- Plan de cours
- Bibliographie
- Énoncé de TD
- « Manuscrit de cours »
- Travaux étudiants
- Corrigé
- Exercice
- Annale d'examen
- Complément

The website content includes sections for 'Espace podcast', 'Accès direct', and 'UFR et instituts'.

Initiatives enseignantes

Diagram illustrating initiatives for teaching staff, represented by several empty rectangular boxes with ellipses (...), indicating a list of potential actions or resources.

Initiatives étudiantes

Diagram illustrating initiatives for students, represented by a single empty rectangular box containing a question mark (?), indicating a need for further exploration or input.

# Paroles d'enseignants

je dépose les documents que je distribue en cours, que les étudiants peuvent imprimer chez eux s'ils ont raté la séance

le pilier essentiel de certains enseignements

Un excellent outil pédagogique

un accompagnement du cours

comme un espace de stockage de documents et de ressources complémentaires du cours

les étudiants peuvent y trouver les matériaux de mes cours

# Paroles d'étudiants

Sans les EPI, on doit tout noter quand on est en cours (...)  
Si les notions abordées en cours étaient données à l'avance, ce serait plus facile pour comprendre ce que raconte le prof.

Lire avant, c'est déjà le cours, c'est déjà en assimiler une partie.

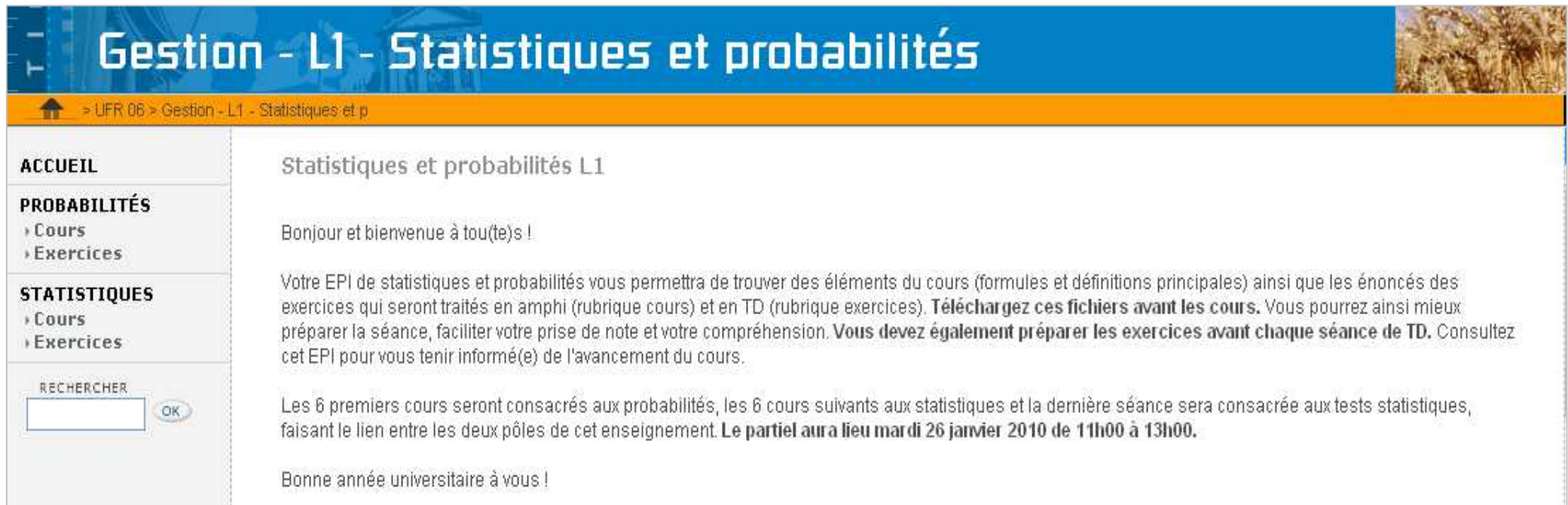
Y'en a assez des profs qui lisent des diapos et qui nous font faire de la copie. La valeur ajoutée du professeur c'est de faire en sorte que les étudiants s'imprègnent du contenu du cours.

Venir seulement recopier un cours, je préfère faire des photocopies des années précédentes. En M1, le « apprendre par cœur » c'est fini ! On veut plus d'interactions.

Prendre en note un cours et l'apprendre par cœur après, c'est la solution de facilité pour les profs comme pour nous. C'est intellectuellement limité.

Ne recopier que des slides, c'est pas pédagogiquement captivant, en plus ça fait mal à la main.

# Accompagner le travail d'une cohorte de 1000 étudiants



The screenshot shows a web page with a blue header containing the text 'Gestion - L1 - Statistiques et probabilités'. Below the header is an orange navigation bar with a home icon and the text '> UFR 06 > Gestion - L1 - Statistiques et p'. The main content area is divided into a left sidebar and a right main section. The sidebar has three sections: 'ACCUEIL', 'PROBABILITÉS' (with sub-items 'Cours' and 'Exercices'), and 'STATISTIQUES' (with sub-items 'Cours' and 'Exercices'). Below the sidebar is a search box labeled 'RECHERCHER' with an 'OK' button. The main section has the title 'Statistiques et probabilités L1' and contains the following text: 'Bonjour et bienvenue à tou(te)s !', 'Votre EPI de statistiques et probabilités vous permettra de trouver des éléments du cours (formules et définitions principales) ainsi que les énoncés des exercices qui seront traités en amphi (rubrique cours) et en TD (rubrique exercices). **Téléchargez ces fichiers avant les cours.** Vous pourrez ainsi mieux préparer la séance, faciliter votre prise de note et votre compréhension. **Vous devez également préparer les exercices avant chaque séance de TD.** Consultez cet EPI pour vous tenir informé(e) de l'avancement du cours.', 'Les 6 premiers cours seront consacrés aux probabilités, les 6 cours suivants aux statistiques et la dernière séance sera consacrée aux tests statistiques, faisant le lien entre les deux pôles de cet enseignement. **Le partiel aura lieu mardi 26 janvier 2010 de 11h00 à 13h00.**', and 'Bonne année universitaire à vous !'.

# Faciliter la compréhension d'un cours d'amphi

Vous trouverez ci-dessous les documents supports à imprimer avant le cours.

## ■ Chapitre 1

19 novembre 2008

Le plan et les tableaux de données utilisés lors du chapitre 1

...► **Télécharger** ► [Chapitre 1 Vocabulaire de la statistique descriptive.doc](#)

---

## ■ Chapitre 2

19 novembre 2008

Le plan et les tableaux de données utilisés lors du chapitre 2

...► **Télécharger** ► [Chapitre 2 Les tableaux statistiques.doc](#)

---

# Guider les apprentissages des étudiants

Philosophie - L2 - Epistémologie

> UFR 10 > Philosophie - L2 - Epistémologie > Semestre 1 > Groupe d'A. Nicoglou

<p><b>ACCUEIL</b></p> <p><b>SEMESTRE 1</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▸ Groupe d'E. Baget</li> <li style="background-color: #0070C0; color: white;">▸ Groupe d'A. Nicoglou</li> <li>▸ Groupe de R. de Calan</li> </ul> <p><b>SEMESTRE 2</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▸ Groupe de V. Ardourel (1)</li> <li>▸ Groupe de V. Ardourel (2)</li> <li>▸ Groupe de J. Martens</li> </ul> <p><b>INFOS PÉDAGOGIQUES</b></p> <p><b>RESSOURCES</b></p> <p style="font-size: 10px;">RECHERCHER</p> <input style="width: 60px; height: 20px;" type="text"/> <input style="border: none; border-radius: 50%; padding: 2px 5px; font-size: 10px; margin-left: 5px;" type="button" value="OK"/>	<h2 style="color: #0070C0;">Groupe d'A. Nicoglou</h2> <ul style="list-style-type: none"> <li style="margin-bottom: 10px;"> <span style="color: #0070C0;">■</span> <b>O1-séance du 06 octobre</b>  <span style="font-size: 12px;">6 octobre 2009</span>                      Introduction: Qu'est ce que l'épistémologie ? 1. Définitions, 2."Philosophie des sciences", a)Distinction avec la théorie de la connaissance, b) De la théorie de la connaissance à l'épistémologie, 3. L'épistémologie, a) le "style français" en épistémologie. Texte le rationalisme appliqué de G. Bachelard (exposé pour le 13 octobre: Daniel Dault.), b) l'empirisme logique... <a href="#">[Tout afficher]</a> <ul style="list-style-type: none"> <li>➔ <a href="#">Télécharger</a> <ul style="list-style-type: none"> <li>▸ Hans Reichenbach</li> <li>▸ G. Bachelard</li> </ul> </li> </ul> </li> <hr/> <li> <span style="color: #0070C0;">■</span> <b>O2-séance du 13 octobre</b>  <span style="font-size: 12px;">13 octobre 2009</span>                      Suite du cours: 1.2Les problèmes soulevés par l'inductivisme naïf. a) une difficulté d'ordre logique cf la dinde inductiviste de Russell, texte de Hume commentaire de texte à faire pour le 20 octobre, b) une difficulté liée au choix et à la sélection des données, c) la difficulté d'une observation neutre de théorie. TD: exposé sur le texte de Bachelard : distinction entre la connaissance c... <a href="#">[Tout afficher]</a> <ul style="list-style-type: none"> <li>➔ <a href="#">Télécharger</a> <ul style="list-style-type: none"> <li>▸ Hempel p. 5 à 9</li> <li>▸ Hume traité de la nature humaine</li> </ul> </li> </ul> </li> </ul>
--	--

# Animer une équipe de chargés de TD

The screenshot shows a web interface for a course titled "GESTION - L1 - STATISTIQUES ET PROBABILITÉS". The breadcrumb trail is "Accueil > Probabilités > Exercices". The left sidebar contains a navigation menu with sections: "ACCUEIL", "PROBABILITÉS" (with sub-items "Cours" and "Exercices"), and "STATISTIQUES" (with sub-items "Cours" and "Exercices"). Below the menu is a search bar labeled "RECHERCHER" with an "OK" button. The main content area is titled "Exercices" and contains the following text: "Les exercices sont à préparer avant chaque séance de TD." followed by a list of three exercises:

- **01 - Séance de TD n°1**  
10 octobre 2008  
Exercices à préparer pour la semaine du 13 au 19 octobre 2008  
↳ Télécharger ▶ Fascicule TD 2008\_09\_séance 1.doc
- **02 - Séance de TD n°2**  
10 octobre 2008  
Exercices à préparer pour la semaine du 20 au 26 octobre 2008  
↳ Télécharger ▶ Fascicule TD 2008\_09\_séance 2.doc
- **03 - Séance de TD n°3**  
10 octobre 2008

# Favoriser le travail en équipe pédagogique

The screenshot shows a website interface for 'Histoire - L2 - Histoire médiévale'. The header is blue with the title in white. Below the header is an orange navigation bar with a home icon and the text '> UFR 09 > Histoire - L2 - Histoire médiévale'. On the left is a vertical menu with categories: ACCUEIL, COURS MATTÉONI, COURS KAPLAN, COURS MICHEAU, COURS PICARD, RESSOURCES (with sub-items '› Ressources générales' and '› Documents TD'), and a RECHERCHER search box with an OK button. The main content area on the right contains a welcome message in French, a list of three points regarding course materials, and a link to a teaching community.

## Histoire - L2 - Histoire médiévale

> UFR 09 > Histoire - L2 - Histoire médiévale

**ACCUEIL**

**COURS MATTÉONI**

**COURS KAPLAN**

**COURS MICHEAU**

**COURS PICARD**

**RESSOURCES**

- › Ressources générales
- › Documents TD

RECHERCHER

Bonjour,

Vous entrez dans l'espace Histoire médiévale L2.

Vous y trouverez

1. **au nom de chaque professeur** assurant le cours magistral :  
les documents distribués ou projetés durant leur cours
2. **dans la rubrique "ressources générales" :**  
le programme des cours magistraux  
la reproduction des articles à lire  
le photocopie de documents distribués en TD
3. **dans la rubrique "documents TD" :**  
les documents proposés par chacun des chargés de TD

Les rubriques des cours sont en accès libre.  
Les rubriques "ressources générales" et "documents TD" sont en accès réservé aux étudiants inscrits en L2 à l'Université Paris 1.

Vous êtes invités à consulter régulièrement cet espace EPI qui est mis à jour chaque semaine.

---

Ici, le lien vers la [communauté des enseignants d'Histoire Médiévale](#)



# Optimiser le tutorat

## HISTOIRE DE L'ART ET ARCHÉOLOGIE - L1 - TUTORAT

Accueil > UE fondamentales > Grèce

- ACCUEIL
- UE FONDAMENTALES
  - › Préhistoire
  - › Protohistoire
  - › Grèce
  - › Rome
  - › Archéologie médiévale
  - › Art médiéval
  - › Art moderne
  - › Art contemporain
- UE DE MÉTHODOLOGIE
  - › Expression française
  - › Techniques documentaires

RECHERCHER

### Archéologie et art grecs

**Dans cette rubrique vous trouverez toutes les informations relatives au tutorat en archéologie et art grecs**

La permanence de votre tuteur, [Mei DUONG](#), se tient chaque lundi de 14h à 17h en salle B 706. Venez nombreux !

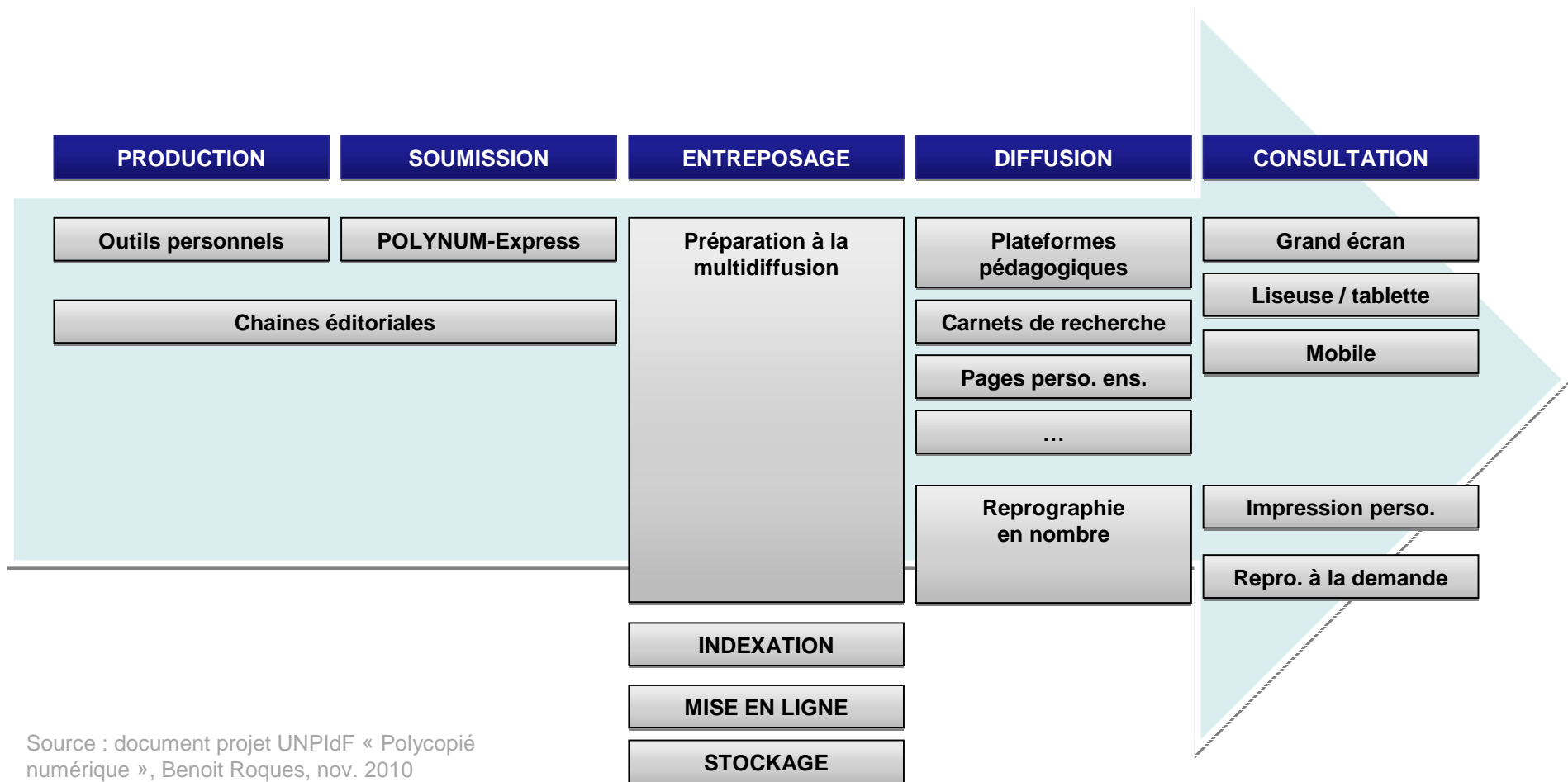
En plus des questions libres portant sur l'ensemble de la matière (CM et TD), la bibliographie et la méthodologie, vous trouverez une assistance spécifique à chaque séance de tutorat.

- **1. Planning du tutorat d'Archéologie et Art grecs**  
22 novembre 2008 - 17 janvier 2009  
Le planning du tutorat (que vous pouvez télécharger ci-dessous) est à titre indicatif.  
Si vous avez toujours des difficultés à réaliser les cartes ou à comprendre les textes que vous aurez dû lire avant le premier contrôle continu, ce n'est pas trop tard de venir me voir!  
→ Télécharger → PROGRAMME\_DU\_TUTORAT\_Archéologie\_grecque.pdf
- **2. Conseils méthodologiques**  
16 novembre 2008  
Vous trouverez ci-joints quelques conseils qui pourraient vous aider à organiser votre planning, à bien prendre des notes en cours, et à préparer le cours d'archéologie grecque.  
  
Si vous avez d'autres questions, n'hésitez pas à venir me voir les lundis après-midis (14h-17h) dans la salle

# La question du manuel numérique se pose-t-elle à l'université ?

- Le contexte de l'université
- Le document pédagogique en situation
- **L'industrialisation du polycopié numérique**

# La chaîne de production-diffusion du polycopié numérique



# Travailler sur la question du polycopié numérique, c'est...

- **Contribuer à :**
  - l'amélioration des conditions d'études
  - l'amélioration de la qualité des enseignements
  - l'évolution des pratiques pédagogiques
  - l'adaptation de l'institution à son environnement
  - ...

# Travailler sur la question du polycopié numérique, c'est encore...

- **Répondre aux enjeux de :**
  - l'accessibilité des ressources pédagogiques
  - la notoriété/image de l'université
  - la gestion/valorisation d'un patrimoine numérique
  - ...
- **Apporter des solutions pour :**
  - la production en nombre de ressources « normées »
  - la diffusion multisupport / multiformat / multicanal
  - ...

# Merci !



Benoit Roques  
Service TICe  
Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne

<http://tice.univ-paris1.fr>



Université numérique Paris Ile-de-France

<http://www.unpidf.fr>